

Из статьи Соломона Волкова «Реалистический социалист».

«Дети Арбата» пролежали в столе 20 лет...Эта книга навсегда будет принадлежать тому историческому отрезку, который мы называем перестройкой. Выход «Детей Арбата» стал лакмусовой бумажкой того времени: он был знаком того, что расширилось пространство свободы слова в СССР, ответом на вопрос, что можно, а чего нельзя.

Беспрецедентно внимание, с которым отнеслись к этому роману на высшем уровне, — его лично читали и принимали решение о публикации Михаил Горбачев, Егор Лигачев, Александр Яковлев. (Лигачев, например, говорил: «Я прочитал роман Рыбакова "Дети Арбата"... Ясно, что такой роман публиковать нельзя».) То есть к выходу романа оказались причастны высшие руководители страны.

В связи с невиданной популярностью роман Рыбакова даже попал на обложку журнала Тайм (Time) в 1988 году... Книгу опубликовали в 52 странах, президент США Рональд Рейган сказал: «Мы рукоплещем Горбачеву за то, что он вернул Сахарова из ссылки, за то, что опубликовал романы Пастернака "Доктор Живаго" и Рыбакова "Дети Арбата"». Так роман стал политическим фактором, частью мировой разрядки. И в этом качестве он навсегда войдет в историю культуры, независимо даже от его эстетической ценности — этого не мог отрицать даже такой активный антагонист Рыбакова, как Иосиф Бродский.

Источник: Журнал «Огонёк», 17.01.2011.