

ВЫСТУПЛЕНИЕ М.С. ГОРБАЧЕВА НА ВСТРЕЧЕ В ЦК КПСС
С ПИСАТЕЛЯМИ – ДЕПУТАТАМИ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР,
УЧАСТВОВАВШИМИ В РАБОТЕ ЕГО ПЯТОЙ СЕССИИ,
И ГРУППОЙ ЛИТЕРАТОРОВ МОСКВЫ

19 июня 1986 года

Советская страна переживает переломный этап в своей истории, в общественном развитии. Решения XXVII съезда КПСС носят поворотный характер. Они открывают новые возможности для реализации всего созидательного потенциала социализма. Но сегодня мы находимся лишь в начале намеченного пути. Об этом шел серьезный разговор на только что состоявшемся июньском Пленуме ЦК КПСС. Чтобы придать необходимый динамизм всем сферам нашей жизни – и экономической, и политической, и социальной – необходима глубокая и всесторонняя перестройка. И **начинать ее надо с перестройки мышления, психологии самого человека.** Дается она нелегко. Выявляются конфликтные ситуации, обнажаются разные позиции. В происходящем процессе встречается все – от философии выжидания до бездумности и скоропалительности. Но намеченное должно быть осуществлено.

Все в конечном счете создается человеком, зависит от человека, от его социальной и трудовой активности, гражданской зрелости, нравственного облика. От того, каков он сегодня и каким будет завтра, зависит судьба всех наших планов, судьба нашей страны. Все это на этапе борьбы за достижение нового качественного состояния общества выступает на первый план. И тут, разумеется, огромное поле деятельности для художественного творчества с его огромной силой общественного воздействия.

Курс на дальнейшее развитие демократических основ социалистического строя, на развитие критики и самокритики, широкую гласность – этот курс партия будет проводить твердо и последовательно, без каких-либо колебаний. Партийный съезд дал урок критики конкретной, конструктивной и исцеляющей. Такой дух созидания, критического анализа необходимо не только сохранить, но и развивать.

Советские писатели никогда не отгораживались от тревог современного мира, от жизни нашего народа. Именно в этом и состоит нравственная сила советского искусства. Естественно, что в нынешнее время, когда идет суровая борьба сил мира и войны, разворачивается работа по обновлению всех сфер жизни советского общества, слово писателя, голос художника особенно важен, особенно влиятелен. Литераторы могут сыграть значительную роль в осуществлении психологической, нравственной перестройки, в борьбе с негативными явлениями. При этом ясно, что художественное исследование современности требует смелого, нешаблонного мышления, понимания глубинных явлений и процессов жизни. Сегодня имеется острая потребность в произведениях, в которых бы высокохудожественно раскрывались современные конфликты, реальные коллизии, ощущался накал борьбы за осуществление намеченных задач, в произведениях, которые вселяли бы уверенность в победе идей и замыслов XXVII съезда КПСС, утверждали подлинные человеческие ценности.

Демократизация жизни требует перестройки, преодоления застойных явлений и во всех общественных организациях, в том числе в творческих союзах. Здесь тоже не должно быть места инерции, самодовольству, бюрократизму. Советская литература – плоть от плоти народа, слитна с интересами народа, интересами партии.